

# ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΘΕΜΑΤΙΚΩΝ ΕΝΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΠΟΠΤΩΝ ΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2025 – 2026

## ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΓΙΟΦΤΣΑΛΗ

1. Προγράμματα μουσειακής εκπαίδευσης στην προσχολική ηλικία.
2. Συνεργασία σχολείου-οικογένειας-κοινότητας σε προγράμματα μουσειακής εκπαίδευσης.
3. Διδακτικές προσεγγίσεις στην μουσειακή εκπαίδευση.

### **Κριτήρια επιλογής**

- Οι φοιτητές/τριες μπορούν να εκπονήσουν την εργασία είτε ατομικά είτε σε συνεργασία με έναν συμφοιτητή τους.
- Άριστη γνώση Αγγλικής γλώσσας.
- Βαθμός άνω του επτά στα σχετικά μαθήματα με την θεματική περιοχή
- Βαθμός άνω του επτά στο μάθημα: «Μεθοδολογία εκπαιδευτικής έρευνας».
- Προφορική συνέντευξη όπου οι φοιτητές/τριες θα προτείνουν το θέμα που τους/τις ενδιαφέρει να ερευνήσουν.

## ΗΒΗ ΔΑΣΚΑΛΑΚΗ

Προτεινόμενα θεματικά πεδία:

- Εθνογραφικές προσεγγίσεις της μάθησης και της γνώσης σε περιβάλλοντα τυπικής, μη τυπικής και άτυπης εκπαίδευσης
- Εφαρμοσμένη ανθρωπολογία στην εκπαίδευση - εθνογραφικές συμβολές στην ανάπτυξη εκπαιδευτικών προγραμμάτων (π.χ. για μετανάστες, πρόσφυγες, Ρομά) στην Ελλάδα ή/και αλλού στην Ευρώπη

### **Προϋποθέσεις:**

- α. Πολύ καλή γνώση Αγγλικών
- β. Υποβολή πλάνου εργασίας
- γ. Προφορική συνέντευξη

## ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ

Θεματικές ενότητες για εκπόνηση πτυχιακής εργασίας:

1. Νεοελληνική Φιλοσοφία της Παιδείας και εκπαιδευτική πολιτική
2. Πολίτης – Δημοκρατικός πολίτης – Δημοκρατική αγωγή – Δημοκρατικός εκπαιδευτικός (Η πολιτική και ηθική διάσταση της παιδαγωγικής δραστηριότητας)
3. Το ζήτημα του ανθρωπισμού στην ανθρωπολογική και πολιτική σκέψη
4. Το είναι του παιδιού – Τρόποι του είναι του παιδιού
5. Η συμβολή της Φιλοσοφικής Ανθρωπολογίας στην ανάπτυξη της παιδαγωγικής σκέψης
6. Το πρόβλημα του εμπειρικού-εργαλειακού προσανατολισμού της αγωγής και της εκπαίδευσης
7. Περιβαλλοντική ηθική και εκπαίδευση
8. Διαπολιτισμική ηθική και εκπαίδευση

### **ΣΟΦΙΑ ΙΑΚΩΒΙΔΟΥ**

Για το ακαδημαϊκό έτος 2024-2025, οι φοιτητές/τριες μπορούν να επιλέξουν πτυχιακή εργασία ως προς τα παρακάτω θέματα:

- Λογοτεχνία και διαχείριση της διαφορετικότητας
- Ανατρεπτικές αφηγήσεις της παιδικής ηλικίας
- Το παιδί στην ποίηση
- Έμφυλες ταυτότητες και λογοτεχνία
- Λογοτεχνία και εκπαίδευση
- Σχέση κειμένου και ιδεολογίας

Επιθυμητή αλλά όχι αναγκαστική προϋπόθεση για την εκπόνηση πτυχιακής εργασίας στα παραπάνω θέματα η γνώση της αγγλικής/γαλλικής.

### **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΑΡΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ**

#### **Θεματικές Περιοχές:**

- Παιχνίδι στην προσχολική και σχολική εκπαίδευση
- Ομαδοσυνεργατική διδασκαλία και μάθηση
- Προγράμματα προσχολικής εκπαίδευσης

#### **Κριτήρια βάσει των οποίων θα γίνει η επιλογή των φοιτητών:**

- Βαθμός άνω του επτά στα σχετικά μαθήματα με την θεματική περιοχή
- Πολύ καλή γνώση της Αγγλικής γλώσσας
- Η αξιολόγηση από προφορική συνέντευξη

### **ΜΥΡΣΙΝΗ ΛΑΝΤΖΟΥΡΑΚΗ**

#### **Προτεινόμενες θεματικές ενότητες:**

1. Θέατρο/κουκλοθέατρο στην προσχολική εκπαίδευση
2. Δραματικό παιχνίδι ως μέσο αγωγής και εκπαίδευσης
3. Δραματική τέχνη και εκπαίδευση
4. Θέατρο και λογοτεχνία

#### **Προϋποθέσεις:**

1. Άριστος βαθμός στα ακόλουθα μαθήματα θεατρικής αγωγής και εκπαίδευσης: Κουκλοθέατρο για παιδιά, Δραματικό παιχνίδι- Δραματοποίηση & Δραματική Τέχνη στην εκπαίδευση
2. Άριστη γνώση της αγγλικής γλώσσας
3. Προφορική συνέντευξη όπου οι φοιτητές/τριες θα προτείνουν το θέμα που τους/τις ενδιαφέρει να ερευνήσουν

### **ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΗΣ**

#### **Προτεινόμενες θεματικές ενότητες:**

- 1) Εκπαίδευση Ρομά
- 2) Εκπαίδευση ιστορικών μειονοτήτων σε Ελλάδα και Ευρώπη
- 3) Πολυπολιτισμική και διαπολιτισμική εκπαίδευση σε χώρες της Αφρικής, της Ασίας και της Λατινικής Αμερικής (προϋποθέτει καλή γνώση άλλης γλώσσας)

#### 4) Εκπαίδευση προσφύγων και μεταναστών

Ευπρόσδεκτες είναι και άλλες ιδέες και προτάσεις που θα φέρουν οι υποψήφιοι/ες.

#### **ΛΥΔΙΑ ΜΙΤΙΤΣ**

Για το ακαδημαϊκό έτος 2025-2026, οι φοιτητές/τριες μπορούν να επιλέξουν πτυχιακή εργασία ως προς τις παρακάτω θεματικές ενότητες:

- *Διγλωσσία και μάθηση*
- *Διγλωσσία και εκπαίδευση*
- *Διγλωσσία και σχολική επίδοση*
- *Παιδικός λόγος*
- *Παιδική αφήγηση*

Επίσης, είναι δυνατή η εκπόνηση της πτυχιακής εργασίας σε οτιδήποτε θέμα εμπίπτει στα ερευνητικά ενδιαφέροντα του φοιτητή/τριας και της διδάσκουσας κατόπιν συνεννόησης.

#### **Προϋποθέσεις:**

- Βαθμολογία  $\geq 8$  στα μαθήματα της διδάσκουσας
- Επιτυχής εξέταση στα μαθήματα Μεθοδολογίας και Στατιστικής
- Άριστη γνώση Αγγλικής γλώσσας
- Πολύ καλός χειρισμός Η/Υ

#### **ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΜΠΡΟΥΣΚΕΛΗ**

##### **Θεματικές περιοχές:**

A) «Διαχείριση Γεγονότων Ζωής στο εκπαιδευτικό ή/και οικογενειακό πλαίσιο». Σύντομη περιγραφή: Η χρόνια αρρώστια, η νοσηλεία, το διαζύγιο, ο θάνατος, η κακοποίηση, η έλευση νέου μέλους στην οικογένεια, η υιοθεσία αποτελούν κάποια από τα γεγονότα ζωής που καλούνται να διαχειριστούν οι μαθητές και οι εκπαιδευτικοί τους.

B) «Αγωγής υγείας και Σεξουαλικότητα». Σύντομη περιγραφή: Η Αγωγή υγείας αφορά και τη σεξουαλικότητα. Το έργο των εκπαιδευτικών, οι ανάγκες των μαθητών. «Διαχείριση "Γεγονότων Ζωής" στο εκπαιδευτικό ή/και οικογενειακό πλαίσιο».

#### **ΙΟΥΛΙΑ ΝΤΟΥΣΗ**

##### **Προτεινόμενα θεματικά πεδία:**

- Προαγωγή της αυτο-ρυθμιζόμενης μάθησης στα πλαίσια του σχολείου και της οικογένειας
- Αξιολόγηση μεταγνωστικών δεξιοτήτων και δεξιοτήτων αυτο-ρύθμισης σε παιδιά προσχολικής και πρώτης σχολικής ηλικίας

##### **Προϋποθέσεις:**

- Πολύ καλή γνώση Αγγλικών
- Πολύ καλός χειρισμός Η/Υ

Η εργασία μπορεί να είναι ατομική ή σε ζευγάρια. Οι φοιτητές/ήτριες που ενδιαφέρονται για κάποιο από τα παραπάνω θεματικά πεδία θα χρειαστεί να στείλουν στο [intousi@psed.duth.gr](mailto:intousi@psed.duth.gr) μια περίληψη

περίπου 500 λέξεων και ενδεικτική βιβλιογραφία (αρχείο word «ΕΠΙΘΕΤΟ/Α-ΠΡΟΤΑΣΗ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ»). Η επιλογή θα γίνει ύστερα και από προφορική συνέντευξη.

### **ΕΥΘΥΜΙΑ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ**

#### **Προτεινόμενα θεματικά πεδία:**

- Έμφυλες ταυτότητες και εκπαίδευση
- Κοινωνιολογική διάσταση της Ειδικής Αγωγής και εκπαίδευσης
- Σεξουαλική αγωγή και νηπιαγωγείο
- Παιδικό παιχνίδι και φύλο
- Κοινωνικές ανισότητες και εκπαίδευση
- Διοίκηση σχολικών μονάδων

#### **Προϋποθέσεις:**

- Άριστη γνώση Αγγλικών, για να συμπεριληφθούν ξενόγλωσσες βιβλιογραφικές πηγές
- Πολύ καλή γνώση χειρισμού Η/Υ
- Προφορική συνέντευξη

Οι φοιτητές/τριες που ενδιαφέρονται για κάποιο από τα παραπάνω θεματικά πεδία να αποστείλουν μήνυμα στη διδάσκουσα ([epapana@psed.duth.gr](mailto:epapana@psed.duth.gr)) σε αρχείο word (ΕΠΙΘΕΤΟ-ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ) τον τίτλο της πρότασης, καθώς και μια περίληψη έως 500 λέξεις, με ενδεικτική βιβλιογραφία

### **ΕΥΘΥΜΙΑ ΠΕΝΤΕΡΗ**

Προτεινόμενα θεματικά πεδία: Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες μπορούν να επιλέξουν μια από τις προτεινόμενες θεματικές και να προτείνουν μια εμπειρική έρευνα ή πρόγραμμα παρέμβασης:

- Συνεργασία σχολείου-οικογένειας-κοινότητας
- Ο κοινωνικο-παιδαγωγικός ρόλος του νηπιαγωγείου και το προφίλ των νηπιαγωγών
- Ανθρώπινα δικαιώματα, δικαιώματα παιδιού, εμπλοκή στη μαθησιακή διαδικασία και ευημερία των παιδιών, ιδιότητα του πολίτη, ενεργός συμμετοχή του παιδιού
- Κοινότητες μάθησης, σχέσεις και αλληλεπιδράσεις στο νηπιαγωγείο
- Αξιολόγηση και μαθησιακά πλαίσια στο νηπιαγωγείο, κοινωνικοπολιτισμική μάθηση, δημιουργικότητα και καινοτομία
- Μεταβάσεις και σχέσεις μεταξύ των παισίων στην πρωτοσχολική ηλικία

**Προϋποθέσεις:** α) Βαθμολογία  $\geq 8$  στα μαθήματα της διδάσκουσας, β) πολύ καλή γνώση Αγγλικών, γ) Βαθμολογία  $> 7$  στο μάθημα της Μεθοδολογίας

Η εργασία μπορεί να είναι ατομική ή σε ζευγάρια, ανάλογα με το θέμα. Οι φοιτητές/τριες παρακαλούνται να υποβάλλουν σε αρχείο word (ΕΠΙΘΕΤΟ-ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ) τον τίτλο της πρότασης, μια περίληψη περίπου 300 λέξεων και ενδεικτική βιβλιογραφία. Στην Περίληψη θα αναφέρονται και θα τεκμηριώνονται με βιβλιογραφία: 1. Η προβληματική του θέματος και ο στόχος της εργασίας, 2. Η προτεινόμενη μεθοδολογία, 3. Η σημασία της έρευνας-παρέμβασης.

Εκτός από τα προτεινόμενα πεδία οι φοιτητές/τριες μπορούν να κάνουν δική τους πρόταση με βάση τα θέματα-ζητήματα που αναλύονται στα μαθήματα της διδάσκουσας.

## **ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΡΕΝΤΖΑΣ**

**Θεματική Ενότητα 1:** *«Συγγραφή Πολυμεσικών Εκπαιδευτικών Ιστοριών για Παιδιά Προσχολικής Ηλικίας»*

**Αριθμός ατόμων ανά πτυχιακή εργασία:** 1-2

**Θεματική Ενότητα 2:** *«Ανασκόπηση Έρευνας σχετικά με Εργαλεία Λογισμικού που αξιοποιούνται σε Προσχολικά Εκπαιδευτικά Περιβάλλοντα»*

**Αριθμός ατόμων:** 1

**Θεματική Ενότητα 3:** *«Ρομποτική και Προσχολική Εκπαίδευση»*

**Αριθμός ατόμων:** 1-2

**Θεματική Ενότητα 4:** *«Τεχνητή Νοημοσύνη και Προσχολική Εκπαίδευση»*

**Αριθμός ατόμων:** 1-2

Για κάθε προτεινόμενη θεματική ενότητα μπορεί να προκύψουν ένα ή περισσότερα θέματα πτυχιακών εργασιών. Σε κάθε θέμα πτυχιακής εργασίας θα υπάρχει στενή συνεργασία με το δεύτερο μέλος ΔΕΠ της διμελούς επιτροπής.

Για εκπόνηση πτυχιακής εργασίας στις ανωτέρω θεματικές ενότητες, *προαπαιτούμενα είναι τα εξής:* Επιτυχής παρακολούθηση του μαθήματος «Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας Ι» (βλ. Εσωτερικό Κανονισμό του ΤΕΕΠΗ για Εκπόνηση Πτυχιακών Εργασιών),

1. Πολύ καλοί βαθμοί στα μαθήματα «Αρχές της Πληροφορικής με Εφαρμογές στην Εκπαίδευση Ι» και «Αρχές της Πληροφορικής με Εφαρμογές στην Εκπαίδευση Ι»,
2. Πολύ καλός βαθμός στο μάθημα «Πληροφορική στην Εκπαίδευση» (για θέματα που αφορούν την πρώτη θεματική ενότητα),
3. Πολύ καλή γνώση της αγγλικής γλώσσας,
4. Για θέματα της δεύτερης θεματικής ενότητας απαιτείται άριστη γνώση της αγγλικής γλώσσας.

## **ΑΝΤΩΝΗΣ ΣΑΠΟΥΝΤΖΗΣ**

**Θεματικές ενότητες πτυχιακών εργασιών:**

1. Ο ρατσισμός στο λόγο για τον «άλλο».
2. Μοντέρνος και Παραδοσιακός Ρατσισμός στην εκπαίδευση.
3. Εθνική ταυτότητα, εθνικά αυτοστερεότυπα και στερεότυπα απέναντι στον άλλο.
4. Απόψεις εκπαιδευτικών και φοιτητών παιδαγωγικών σχολών απέναντι στην ομοφυλοφιλία.

**Προϋποθέσεις ανάληψης πτυχιακής εργασίας:**

1. Καλή γνώση της αγγλικής γλώσσας.
2. Γνώση χρήσης Η/Υ
3. Επιτυχή παρακολούθηση των μαθημάτων «Κοινωνική ψυχολογία» με βαθμό 8 και άνω και «Διαπολιτισμική Εκπαίδευση» με βαθμό 8 και άνω ή «Διαχείριση της πολιτισμικής ετερότητας στη σχολική τάξη» επίσης με βαθμό 8 και άνω.

Επίσης είναι δυνατό να γίνει πτυχιακή εργασία σε οτιδήποτε θέμα εμπίπτει στα ερευνητικά ενδιαφέροντα του φοιτητή/τριας και του διδάσκοντα κατόπιν συνεννόησης.

## **ΜΑΡΕΤΤΑ ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΥ**

**Ενδεικτικές θεματικές περιοχές:**

1. Μορφές και Πρακτικές γραμματισμού
2. Διδακτικές προσεγγίσεις της ανάγνωσης/γραφής.
3. Δημιουργική γραφή
4. Οπτική γλώσσα, γραμματισμός και προσχολική εκπαίδευση

**Προϋποθέσεις:**

1. Οι φοιτητές/τριες θα πρέπει να προτείνουν *συγκεκριμένο θέμα* που εμπίπτει στις παραπάνω ευρύτερες θεματικές περιοχές με προφορική συνέντευξη.
2. Επιθυμητή η γνώση της αγγλικής/γαλλικής.