



Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης
Σχολή Επιστημών Αγωγής
Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης στην
Προσχολική Ηλικία

ΓΕΦΥΡΕΣ

Ενημερωτικό φυλλάδιο αποφοίτων – Τεύχος 2, 2024

Αγαπητές μας απόφοιτοι,

Με χαρά σας παρουσιάζουμε το δεύτερο τεύχος του ενημερωτικού μας περιοδικού «**Γέφυρες**» του **Τμήματος της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία** του ΔΠΘ. Μέσα από τις σελίδες του ευελπιστούμε να δυναμώσουμε περισσότερο τους δεσμούς μας. Ήδη από την πρώτη έκδοση του περιοδικού, η ανταπόκριση σας ήταν συγκινητική. Ελπίζουμε στο άμεσο μέλλον να είμαστε σε θέση να διοργανώσουμε μαζί επιπλέον δραστηριότητες που θα μας φέρουν πιο κοντά.

Στις σελίδες αυτού του τεύχους θα δείτε τις δραστηριότητες του τμήματος κατά το προηγούμενο έτος. Όπως θα διαπιστώσετε πέρα από το καθαρά ακαδημαϊκό μέρος πολλές δράσεις του τμήματος έχουν στόχο την επαφή του με την ευρύτερη κοινότητα, όχι μόνο των φοιτητών αλλά τόσο της Αλεξανδρούπολης ειδικότερα, όσο και της Θράκης γενικότερα. Επίσης θα ενημερωθείτε για ανθρώπους που πλέον δεν είναι μαζί μας αλλά μας συντροφεύσαν στην πορεία των χρόνων. Τέλος όπως κάθε φορά, θα έχουμε την ευκαιρία να γνωρίσουμε καλύτερα μια απόφοιτη μας και την πορεία που ακολούθησε αργότερα. Κρατώντας τους δεσμούς και τις αναμνήσεις ζωντανές ευχόμαστε να σας βοηθούν να χαράζετε την πορεία σας προς το μέλλον.

Αντώνης Σαπουντζής
Αναπληρωτής Καθηγητής,
Τ.Ε.Ε.Π.Η, Δ.Π.Θ

Το Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης
στην Προσχολική Ηλικία διοργάνωσε

«Ημέρα Καριέρας».

ΗΜΕΡΑ ΚΑΡΙΕΡΑΣ 2023-2024



Σκοπός της εκδήλωσης ήταν να έρθουν σε επαφή οι τελειόφοιτοι/ες φοιτητές/ριες με επιχειρήσεις/φορείς, προκειμένου να ενημερωθούν για τις ευκαιρίες εργασίας που συνδέονται με τις δυνατότητες που προσφέρει η αποφοίτηση από το Τμήμα.

Υπεύθυνος δράσης: **Αλέξανδρος Θεοδωρίδης,**
Αναπληρωτής Καθηγητής ΤΕΕΠΗ

«Τα πάντα ρεί»

Συνέδριο

TEDxDUTH 2023



Το 4ο TEDxDUTH διοργανώθηκε με επιτυχία στις 4 Νοεμβρίου 2023 στην Κομοτηνή, στο κτίριο της ΣΕΦΑΑΕ του ΔΠΘ. Το θέμα του συνεδρίου ήταν **«Τα πάντα ρεί»**, εμπνευσμένο από τη ροή της ζωής και των αλλαγών. Η **λυρίστρια Ευαγγελία Κοψαλίδου**, ΕΕΠ Μουσικής Παιδείας ΣΕΑ, πλαισίωσε το συνέδριο προσφέροντας μία μοναδική εμπειρία στους παρευρισκόμενους.



Πιστή στο Χριστουγεννιάτικο ραντεβού της, η θεατρική ομάδα **«Κιβωτός Ονείρου»** του ΤΕΕΠΗ, συνοδευόμενη από την χορωδία του Τμήματος, παρουσίασε τρία θεατρικά Χριστουγεννιάτικα δρώμενα με τίτλο **«Το τραγούδι της αγάπης»** και θέμα την συνύπαρξη, την συμφιλίωση και την αγάπη. Τα δρώμενα φιλοξενήθηκαν στην αίθουσα Καραθεοδωρή και στην Δημοτική Βιβλιοθήκη Αλεξανδρούπολης. Την εκδήλωση παρακολούθησαν μαθητές αλλά και ενήλικο κοινό της πόλης.

Υπεύθυνη δράσης: **Λαντζουράκη Μυρσίνη**, Μέλος ΕΕΠ
Θεατρικής Παιδείας ΤΕΕΠΗ



ΔΡΑΣΕΙΣ ΜΕ ΒΙΒΛΙΑ

01

**Χάρισε ένα
βιβλίο
Δυνάμωσε το
φως**

02

**Λέσχη
Ανάγνωσης
Παιδικής &
Εφηβικής
Λογοτεχνίας**

03

**Μικροί
Αναγνώστες
στο ΤΕΕΠΗ**



Χάρισε ένα βιβλίο Δυνάμωσε το φως

Δράση που πραγματοποιήθηκε στα πρότυπα του Ισλανδικού εθίμου Jolabokaflod, της Χριστουγεννιάτικης Βιβλιοπλημμύρας, όπου εδώ και 80 περίπου χρόνια όλοι σχεδόν οι Ισλανδοί αγοράζουν, ανταλλάσσουν και διαβάζουν βιβλία την παραμονή των Χριστουγέννων.

Το εκπαιδευτικό portal ELNIPLEX και η ομάδα βιβλιοπωλείων από όλη την Ελλάδα «Είμαστε το Βιβλιοπωλείο ΣΟΥ» είχαν την έμπνευση να καθιερωθεί η 21η ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ, η μέρα του χειμερινού ηλιοστασίου για το βόρειο ημισφαίριο, η μεγαλύτερη νύχτα του χρόνου, ως ΗΜΕΡΑ ΑΝΤΑΛΛΑΓΗΣ ΒΙΒΛΙΩΝ. Το ΤΕΕΠΗ του ΔΠΘ συμμετείχε στη δράση συλλέγοντας και διανέμοντας βιβλία για παιδιά στα Νηπιαγωγεία της Αλεξανδρούπολης.

Υπεύθυνες δράσης:

Μαρέττα Σιδηροπούλου, Επίκουρη καθηγήτρια ΤΕΕΠΗ,

Δρ. Άρτεμις Παπαηλία, Εντεταλμένη Διδάσκουσα Παιδικής Λογοτεχνίας ΤΕΕΠΗ.

Λέσχη Ανάγνωσης Παιδικής & Εφηβικής Λογοτεχνίας

Το ΤΕΕΠΗ του ΔΠΘ διοργάνωσε τη δική του Λέσχη Ανάγνωσης Παιδικής & Εφηβικής Λογοτεχνίας. Η δράση ενισχύει την φιλαναγνωσία και την επαφή όχι μόνο των φοιτητών αλλά και όλων όσοι επιθυμούν να συμμετέχουν σε αυτήν με τα βιβλία για παιδιά και νέους.

Τις συναντήσεις συντόνισε η Δρ. **Άρτεμις Παπαηλία**, Εντεταλμένη Διδάσκουσα Παιδικής Λογοτεχνίας ΤΕΕΠΗ.



Μικροί Αναγνώστες στο ΤΕΕΠΗ

Το ΤΕΕΠΗ διοργάνωσε με επιτυχία τη δράση **«Μικροί Αναγνώστες στο ΤΕΕΠΗ»** στο πλαίσιο της **«Day of European Authors»** της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, αφιερωμένη στον κόσμο του **Oliver Jeffers**, με αναγνώσεις των βιβλίων του διάσημου συγγραφέα και εικονογράφου καθώς και με διαδραστικές δραστηριότητες για παιδιά νηπιαγωγείου. Επικεντρώθηκε στην προώθηση της φιλαναγνωσίας και της δημιουργικής φαντασίας των μικρών μαθητών/τριών, με τους/τις φοιτητές/τριες του ΤΕΕΠΗ να αναλαμβάνουν ενεργό ρόλο στις δραστηριότητες αυτές, αφού προηγουμένως παρακολούθησαν σεμινάρια προετοιμασίας.

Υπεύθυνες δράσης:

Σιδηροπούλου Μαρέττα,

Επίκουρη Καθηγήτρια ΤΕΕΠΗ,

Λαντζουράκη Μυρσίνη,

Μέλος ΕΕΠ Θεατρικής Παιδείας

ΤΕΕΠΗ, και η

Δρ. Παπαηλία Άρτεμις,

Εντεταλμένη Διδάσκουσα Παιδικής

Λογοτεχνίας ΤΕΕΠΗ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΡΑΣΗ
«ΜΙΚΡΟΙ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ ΣΤΟ ΤΕΕΠΗ»



Συμπεριλαμβανομένης στο θεσμό της Ευρωπαϊκής Επιτροπής "Day of European Authors", η δράση για το 2024 είναι αφιερωμένη στον κόσμο του Oliver Jeffers. Ευρύως αναγνωρισμένος καλλιτέχνης, εικονογράφος και ποιητής, ως συγγραφέας εκατονταετηρίων βιβλίων για μικρά παιδιά. Οι ιστορίες του Oliver Jeffers φαίνονται αρχικά σουρεαλιστικές, αλλά μια βαθύτερη ανάγνωση αναγνωρίζει την υπαινικτική σύνδεση με την καθημερινότητα. Τα στίγματα του Jeffers είναι γεμάτα με λεπτοίς σκωρροπες μεταξύ φανταστικού και συντηρητικού. Μια ομάδα φοιτητριών από το ΤΕΕΠΗ, υπό την καθοδήγηση καθηγητριών τους, θα επικεντρωθεί στην εξερεύνηση του κόσμου των εκατονταετηρίων βιβλίων του Oliver Jeffers. Η αποστολή τους περιλαμβάνει συνεισφέρει ανάγνωση των βιβλίων του συγγραφέα σε παιδιά νηπιαγωγείου που θα επισκεφθούν το ΤΕΕΠΗ. Οι διαδραστικές δραστηριότητες θα σχεδιαστούν ώστε να περαστούν γύρω από τη χαρά της ανάγνωσης, να σχηματίσουν την περιέργεια των μικρών αναγνώστων και να πυροδοτήσουν τη δημιουργική τους φαντασία.

Οι φοιτητρίδες θα πρέπει απαραίτητα να παρακολουθήσουν σεμινάριο από τις δίδασκους (Σιδηροπούλου, Παπαηλία, Λαντζουράκη) και θα αφορά τον τρόπο ανάγνωσης, την εργασία και προετοιμασία του Εργαστηρίου για να συνδυαστούν με τη δράση.



Αιτήσεις από 1 έως 11 Φεβρουαρίου στο QR ή στο link:
<https://forms.gle/3mFMS2XGcuARbJd>

Για την τελική επιλογή, θα ακολουθήσει συνέντευξη. Ο αριθμός συμμετεχόντων είναι περιορισμένος. Η δράση ξεκινά επίσημα το Μάρτιο.

Οι Υπεύθυνες των Εργαστηρίων
Σιδηροπούλου Μαρέττα,
Παπαηλία Άρτεμις,
Λαντζουράκη Μυρσίνη

Workshop

Εσωτερικός μονόλογος

Μια εσωτερική ανάγκη για
έκφραση



Στο πλαίσιο του μαθήματος
“Δημιουργική Γραφή
” (Μ.Σιδηροπούλου) θα είναι
προσκεκλημένη μας η
Βασιλική Στρώλη (MSc
Δημιουργικής γραφής,
Συγγραφέας, Ιδιοκτήτρια
Εργαστηρίου Δημιουργικής
Γραφής) για ένα εργαστήριο που
απευθύνεται σε όλες/ους.
Το μάθημα είναι ανοικτό
σε Φοιτητές/ριες και
Διδάσκοντες/ουσες του ΤΕΕΠΗ
και του ΠΤΔΕ.

Πέμπτη 16 Μαΐου 2024

10:00- 12:00

Αίθουσα 13 ΤΕΕΠΗ

Στο πλαίσιο του μαθήματος **«Δημιουργική Γραφή»**, επισκέφθηκε το ΤΕΕΠΗ η **Βασιλική Στρώλη**, Συγγραφέας, **Ιδιοκτήτρια Εργαστηρίου Δημιουργικής Γραφής**, που υλοποίησε ένα Βιωματικό Σεμινάριο Δημιουργικής Γραφής εστιάζοντας στον Εσωτερικό Μονόλογο ως λογοτεχνικό είδος.

Το σεμινάριο- εργαστήριο ήταν ανοικτό σε φοιτητές/τριες και καθηγητές/τριες της Σχολής Επιστημών Αγωγής.

Υπεύθυνη Δράσης:

Μαρέττα Σιδηροπούλου, Επίκουρη καθηγήτρια ΤΕΕΠΗ

Blended Intensive Programme



Ολοκληρώθηκε με επιτυχία στις 24 Μαΐου το τετραήμερο **Μικτό Εντατικό Πρόγραμμα (Blended Intensive Programme – BIP)** με τίτλο «**Building Bilingualism Bridges – Becoming an Ambassador of Bilingualism**», για 26 προπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες και 6 καθηγητές/τριες από 4 χώρες – **Λιθουανία, Πολωνία, Σλοβενία και Σερβία**.

Το πρόγραμμα ασχολήθηκε με βασικά ζητήματα που αφορούν τις αλήθειες και τους μύθους σχετικά με τους δίγλωσσους και πολύγλωσσους ομιλητές.

Από το Τμήμα μας δίδασκαν:

Γιώργος Μαυρομάτης, Αναπληρωτής Καθηγητής ΤΕΕΠΗ,
Μυρσίνη Λαντζουράκη, μέλος ΕΕΠ Θεατρικής Παιδείας ΤΕΕΠΗ και
Ευθυμία Παπαναστασίου, μέλος ΕΔΙΠ ΤΕΕΠΗ

Υπεύθυνη προγράμματος:

Λύδια Μίτιτς, Επίκουρη καθηγήτρια ΤΕΕΠΗ



Στις 30 και 31 Μαΐου η θεατρική ομάδα **«Κιβωτός Ονείρου»** του **ΤΕΕΠΗ** παρουσίασε το θεατρικό μιούζικαλ για παιδιά του **Τηλέμαχου Τσαρδάκα**, σε μουσική Μαρίνου Τόκα και τίτλο

«Το κορίτσι που επιμένει».

Ένα έργο για την αγάπη και την πίστη στον εαυτό μας. Η παράσταση φιλοξενήθηκε στο Πολιτιστικό Κέντρο Ιεράς Μητρόπολης και εντάχθηκε στα Ελευθέρια Αλεξανδρούπολης. Η προσέλευση και η χαρά του κοινού και τις δύο ημέρες ήταν μεγάλη.

Υπεύθυνη θεατρικής ομάδας: **Μυρσίνη Λαντζουράκη**, μέλος ΕΕΠ Θεατρικής Παιδείας ΤΕΕΠΗ



Το Open Book Project και το Εργαστήριο Παιδαγωγικής Έρευνας και Εκπαιδευτικών Πρακτικών του ΤΕΕΠΗ σε συνεργασία με τους Σύμβουλους Εκπαίδευσης (ΣΕ) της Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ροδόπης, διοργάνωσαν διημερίδα στις 17 και 18 Ιουνίου 2024 με θέμα



Απτικό Εικονογραφημένο Βιβλίο

Ένας μεγάλος αριθμός εκπαιδευτικών παρακολούθησε την πρώτη μέρα την ενότητα “Απτικό Εικονογραφημένο Βιβλίο: η ανάγνωση ως πεδίο αλληλεπίδρασης για παιδιά με ή χωρίς οπτικές βλάβες”.



Τη δεύτερη μέρα, μέρος των εκπαιδευτικών συμμετείχαν στο Διαδραστικό Εργαστήριο για τα απτικά εικονογραφημένα βιβλία με θέμα “**Δημιουργία πολυαισθητηριακών εμπειριών ανάγνωσης**” που έγινε στη Δημοτική Βιβλιοθήκη Κομοτηνής. Εκεί μέσα από πρακτικές εφαρμογές καθοδηγήθηκαν στη διαδικασία πειραματικής δημιουργίας δικών τους απτικών εικονογραφήσεων.

Εισηγητές τους
Κώστα Καραδημητρίου, Αναπληρωτή Καθηγητή,
Μαρέττα Σιδηροπούλου, Επίκουρη Καθηγήτρια,
Δήμητρα Ευαγγέλου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια
Δρ. Άρτεμις Παπαηλία, Εντεταλμένη Διδάσκουσα Παιδικής Λογοτεχνίας.

Authoritarianism in Lay, Political and Institutional Discourse

Στα πλαίσια της Υποδράσης 2 «Χρηματοδότηση Έργων σε Τομείς Αιχμής» «Χρηματοδότηση της Βασικής Έρευνας (Οριζόντια υποστήριξη όλων των Επιστημών), Εθνικό Σχέδιο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας (Ελλάδα 2.0)», το ΕΛΙΔΕΚ χρηματοδότησε το έργο

"Authoritarianism in Lay, Political and Institutional Discourse"

με επιστημονικά υπεύθυνο

Αντώνη Σαπουντζή, Αναπληρωτή Καθηγητή ΤΕΕΠΗ.

Το έργο πραγματοποιείται σε συνεργασία με το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο (Επιστημονικά Υπεύθυνη: Ευαγγελία Φίγγου) και το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (Επιστημονικά Υπεύθυνος: Νίκος Μποζατζής).



Επιμορφωτικό Πρόγραμμα με
τίτλο:

«Η Αρχαία Ελληνική Λύρα στην Εκπαίδευση»

Το Κ.Ε.ΔΙ.ΒΙ.Μ. του ΔΠΘ διοργάνωσε επιμορφωτικό πρόγραμμα με τίτλο «Η Αρχαία Ελληνική Λύρα στην Εκπαίδευση» από 1 Νοεμβρίου 2023 έως 31 Ιουλίου 2024. Το πρόγραμμα απευθυνόταν σε επαγγελματίες της μουσικής και των παιδαγωγικών επιστημών, καθώς και σε φοιτητές/τριες σχετικών τμημάτων, συνδύασε δια ζώσης και εξ αποστάσεως διδασκαλία (750 ώρες και 25 ECTS) και οδήγησε στην απόκτηση Πιστοποιητικού Εξειδικευμένης Επιμόρφωσης. Στόχος ήταν η γνωριμία με την αρχαία ελληνική λύρα και η κατανόηση του ρόλου της στην εκπαίδευση.

Επιστημονικά Υπεύθυνη:

Ευαγγελία Κοφαλίδου, Μέλος ΕΕΠ Μουσικής Παιδείας ΣΕΑ.



ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ

01

ΕΣΠΑ

02

**Δράσεις ΤΕΕΠΗ σε
περιβάλλοντα μη
τυπικής/άτυπης
εκπαίδευσης**



ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ

ΕΣΠΑ

Το ακαδημαϊκό έτος 2023-24 στο πλαίσιο της Πράξης με τίτλο «Πρακτική Άσκηση Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης», η οποία εντάσσεται στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση & Δια Βίου Μάθηση» που συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο, τεταρτοετείς φοιτητές/τριες του ΤΕΕΠΗ είχαν την ευκαιρία να πραγματοποιήσουν την πρακτική τους άσκηση σε

- χώρους Εκπαίδευσης (ιδιωτικά νηπιαγωγεία),
- χώρους δημιουργικής απασχόλησης και ψυχαγωγίας (ΚΔΑΠ ιδιωτικά, ΚΔΑΠ ΑμεΑ, Κατασκηνώσεις, Summer Camps, Ξενοδοχεία),
- χώρους πολιτισμού (μουσεία, βιβλιοθήκες).

Επιστημονικά Υπεύθυνη:

Πεντέρη Ευθυμία Αναπληρώτρια Καθηγήτρια ΤΕΕΠΗ,

Ιδρυματική Υπεύθυνη Πρακτικής Άσκησης ΔΠΘ:

Γεωργία Υφαντίδου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια ΤΕΦΑΑ



ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ

Δράσεις ΤΕΕΠΗ σε περιβάλλοντα μη τυπικής/άτυπης εκπαίδευσης

Φέτος για πρώτη φορά στο πλαίσιο της Πρακτικής Άσκησης των φοιτητών/τριών του Γ' έτους του ΤΕΕΠΗ υλοποιήθηκαν εμπνευστικές δράσεις σε περιβάλλοντα μη τυπικής/άτυπης εκπαίδευσης και συγκεκριμένα:

- α) με παιδιά και γονείς στο ΤΕΕΠΗ,
- β) με παιδιά στο Πάρκο Κυκλοφοριακής Αγωγής και
- γ) με παιδιά στο Εθνολογικό Μουσείο Θράκης.



Οι δράσεις αυτές είχαν σαν κεντρικό θέμα «Παίζουμε, εκφραζόμαστε και δημιουργούμε με τα συναισθήματα» και υιοθέτησαν μια εμπλουτισμένη μεθοδολογία που συνδυάζει τις αρχές της διερευνητικής, συνεργατικής, παιγνιώδους και συμπεριληπτικής μάθησης, με τη μεθοδολογία της κοινωνικοπολιτισμικής εμψύχωσης.

Υπεύθυνοι:

Πεντέρη Ευθυμία, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια,

Γιόφτσαλη Αικατερίνη, Μέλος ΕΔΙΠ και

Παπαναστασίου Ευθυμία, Μέλος ΕΔΙΠ

Συμμετείχαν οι αποσπασμένες νηπιαγωγοί: Βουδηλάκη Σοφία, Γιαννακίδου Ελένη, Κογκέζου Παναγιώτα και Μπαξεβανίδου Αρετή

Σοφία (Σόνια) Κανελλάκη

Η Σοφία (Σόνια) Κανελλάκη ήταν διδάκτορας της Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου Paris VIII, με ειδίκευση στον τομέα των γνωστικών διεργασιών. Από το 1994 έως τον Φεβρουάριο του 2000 ήταν Επιστημονική Συνεργάτις στο Τμήμα Ψυχολογίας του Παντείου Πανεπιστημίου.

Τον Φεβρουάριο του 2000 εκλέχθηκε στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή στο τότε Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης, στο γνωστικό αντικείμενο της Εξελικτικής Ψυχολογίας. Από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003 και μέχρι το 2009-2010 δίδαξε στο Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία τα εξής μαθήματα: Γνωστική Ψυχολογία, Ψυχολογία της Ανάπτυξης του Παιδιού II, Θεωρίες Μάθησης και Δυσκολίες Αφομοίωσης Διαφορετικών Εννοιών από τα Παιδιά Προσχολικής και Σχολικής Ηλικίας, Γνωστική Ανάπτυξη και Επίλυση Προβλημάτων. Από το ακαδημαϊκό έτος 2010-2011 εργάστηκε ως Αναπληρώτρια Καθηγήτρια στο Τμήμα Ψυχολογίας του Παντείου Πανεπιστημίου.

Τα μαθήματα που δίδαξε είναι τα εξής: *Εισαγωγή στη Γνωστική Ψυχολογία I, Εισαγωγή στη Γνωστική Ψυχολογία II, Πειραματικός σχεδιασμός έρευνας στην Ψυχολογία, Γνωστικές Διεργασίες και Λήψη Απόφασης.*

Πολύ πλούσιο υπήρξε και το ερευνητικό και το συγγραφικό της έργο. Μεταξύ άλλων, συνέγραψε τα βιβλία: *Henri Wallon. Μια θεωρία για την ανάπτυξη του ατόμου*, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα, 2000 και *Γνωστικές διεργασίες. Επίλυση προβλημάτων και λήψη απόφασης*, Ατραπός, Αθήνα, 2004. Μετέφρασε τα βιβλία Wadsworth, B. J. *Η θεωρία του Ζαν Πιαζέ για τη γνωστική και τη συναισθηματική ανάπτυξη. Τα θεμέλια του κονστρουκτιβισμού*, Καστανιώτης, Αθήνα, 2009 και Schmidt-Kitsikis, E. *Εισαγωγή στην κλινική ψυχολογία*, Καστανιώτης, Αθήνα, 2005. Συνεπιμελήθηκε τους τόμους *Η ψυχολογία στο σταυροδρόμι των επιστημών του ανθρώπου και της κοινωνίας*, Καστανιώτης, Αθήνα, 1999, και *Διεργασίες σκέψης στο σχολείο και το περιβάλλον*, Πεδίο, Αθήνα, 2010. Η Σόνια Κανελλάκη επεβίωσε το έτος 2014.

Μιχάλης Φακίνος

Ο **Μιχάλης Φακίνος** ήταν διδάκτορας της Ψυχολογίας του Ball State University στην Indiana των ΗΠΑ (1983), με ειδίκευση στη Συμβουλευτική Ψυχολογία. Τις πτυχιακές και μεταπτυχιακές του σπουδές είχε πραγματοποιήσει στην California των ΗΠΑ. Κατά την περίοδο 1986-1988 εργάστηκε ως Ειδικός Επιστήμονας στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων. Στο Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης εκλέχθηκε το 2007 στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή, στο γνωστικό αντικείμενο Κλινική Ψυχολογία.

Τα μαθήματα που δίδαξε είναι τα εξής: *Ψυχοπαθολογία του Παιδιού I, Συμβουλευτική Ψυχολογία στο Σχολείο, Θεωρίες Προσωπικότητας I: Ψυχοδυναμικές Θεωρίες, Θεωρίες Προσωπικότητας II: Ανθρωπιστικές-Μαθησιογνωστικές Θεωρίες*. Σε συνεργασία με την Επίκουρο Καθηγήτρια Μ. Σφυρόερα δίδαξε, επίσης, το μάθημα Παιδαγωγική Ψυχολογία: Θεωρίες Μάθησης και Εκπαιδευτική Πράξη.

Το ερευνητικό έργο του υπήρξε πλούσιο. Κάποιες Ανακοινώσεις του, μεταξύ άλλων, είναι οι εξής:

- Softas-Nall, B., Bardos, A., & Fakinos, M. (1993, April). Fear of rape and its impact: An empirical study with Greek women. Kansas Series Conference on Women's Psychological and Physical Health,
- Lawrence, Kansas· Fakinos, M., Bardos, A., Softas-Nall, B., & Petroyannis, K. (1994, August). Attitudes toward mental illness and locus of control in Greece. American Psychological Association Annual Convention, Los Angeles, California·
- Softas-Nall, B. & Fakinos, M. (1999, September). A solution focused assessment and intervention with suicidal adolescents. European Conference in Developmental Psychology, Spetses, Greece·
- Softas-Nall, B., Fakinos, M., & Baldo, T. (1999, September). Psychology trainees' perceptions of pregnant Hispanic, Black and White adolescents. European Conference in Developmental Psychology, Spetses, Greece·
- Φακίνος, Μ. (2010, Μάιος) Συμπεριφορές νηπίων ενδεικτικές σεξουαλικής κακοποίησης: προσδόκιμο, συχνότητα εμφάνισης και άνεση αντιμετώπισης από νηπιαγωγούς. 2ο Πανελλήνιο Συνέδριο Εξελικτικής Ψυχολογίας, Αλεξανδρούπολη.

Το 2010 πραγματοποίησε την εξής έρευνα: Fakinos M. (2010), "Sexuality education in Greek schools: Student experience and recommendations", *Electronic Journal of Human Sexuality*, 13, available from: <http://www.ejhs.org>.

Μεταξύ άλλων δημοσιεύσεων του είναι και οι εξής: Softas-Nall, B., Bardos, A., & Fakinos, M. (1995). Fear of rape, its perceived seriousness and likelihood among young Greek women. *Violence Against Women*, 1(2), 174-186· Φακίνος Μ., Σόφτα-Ναλλ Β. & Μπάρδος, Α. (1990). Ο φόβος του βιασμού στις Ελληνίδες. *Ψυχολογικά Θέματα*, 3, 217-228. Ο Μιχάλης Φακίνος απεβίωσε το έτος 2010.

ΔΠΘ - UNICEF

Κέντρο Δικαιωμάτων του Παιδιού

Το ΔΠΘ, σε συνεργασία με το Γραφείο UNICEF για τη Δημιουργία Κέντρου Δικαιωμάτων του Παιδιού, διοργάνωσε ένα διαδραστικό εργαστήριο με θέμα **«Τα Δικαιώματα του Παιδιού»**.



Το εργαστήριο πραγματοποιήθηκε στις 23 Φεβρουαρίου 2024 στην Αίθουσα 7 της Σχολής Επιστημών Αγωγής και το συντόνισε **ο Δρ. Chassan Khalil**, διπλωματικός εκπρόσωπος της UNICEF στην Ελλάδα.

Το εργαστήριο ήταν ανοιχτό για φοιτητές και φοιτήτριες των δύο Τμημάτων της Σχολής και επικεντρώθηκε στην ενημέρωση και ευαισθητοποίηση γύρω από τα δικαιώματα των παιδιών. Οι συμμετέχοντες/ουσες είχαν την ευκαιρία να εμβαθύνουν σε θέματα που αφορούν τα δικαιώματα του παιδιού και να συμμετάσχουν σε δραστηριότητες που ενίσχυσαν τη γνώση και την κατανόηση τους πάνω στο θέμα αυτό.



Ποια είμαι...

Ονομάζομαι **Ζωή Τραγά-Φιλιππάκος**, και είμαι απόφοιτος του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου.

Μετά την ολοκλήρωση των σπουδών μου, εργάστηκα ως εκπαιδευτικός στη Σπάρτη. Στη συνέχεια μετακόμισα στις Ηνωμένες Πολιτείες, όπου ολοκλήρωσα μεταπτυχιακές σπουδές στο Πανεπιστήμιο του Delaware και στην συνέχεια εργάστηκα ως εκπαιδευτικός πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης. Επέστρεψα στο Πανεπιστήμιο του Delaware, και ολοκλήρωσα το διδακτορικό μου με εξειδίκευση στη γραφή. Εργάστηκα, ως μεταδιδακτορική ερευνήτρια και στη συνέχεια ως επισκέπτρια αναπληρώτρια καθηγήτρια γραμματισμού στο Πανεπιστήμιο Towson στο Maryland, και ως επίκουρη καθηγήτρια ανάγνωσης στο Πανεπιστήμιο της Βορείου Καρολίνας, Charlotte.



• Και μετά...

Από το 2018 εργάζομαι στο Πανεπιστήμιο του Tennessee, Knoxville, όπου από το 2021 υπηρετώ ως αναπληρώτρια καθηγήτρια. Υπηρετώ ως εκπαιδευτικός ηγέτης (instructional leader) γραμματισμού στα εκπαιδευτικά προγράμματα προπτυχιακών και μεταπτυχιακών σπουδών και ως Διευθύντρια (director) του προγράμματος Literacy Specialist. Η έρευνα μου περιλαμβάνει διδασκαλία γραφής και ανάγνωσης σε τάξεις από το νηπιαγωγείο έως το Λύκειο και σε μεταδευτεροβάθμια εκπαίδευση, διδασκαλία στρατηγικής με αυτορρύθμιση (self-regulation), κίνητρα μάθησης, και η επαγγελματική ανάπτυξη των εκπαιδευτικών.

• Βραβεία...

Το 2019 έλαβα το βραβείο Early Career Achievement Award από τον Literacy Research Association (LRA) και το 2020 συνέγραψα ένα Research Advisory for the International Literacy Association (ILA) με τίτλο, Διδασκαλία της γραφής για τη βελτίωση των δεξιοτήτων ανάγνωσης. Το 2021 έλαβα το Βραβείο Αριστείας στην Έρευνα από το College of Education Health and Human Sciences (CEHHS) στο Πανεπιστήμιο το Tennessee και το 2022 το βραβείο Chancellor's Honors και το Academic Award on Professional Promise in Research and Creative Achievement.

• Αν θέλεις να με αναζητήσεις:

- <https://faculty.utk.edu/Zoi.Traga-Philippakos>
- zphilipp@utk.edu

Επικοινωνία:

psed.duth.gr

Ομάδα Facebook αποφοίτων ΤΕΕΠΗ

<https://www.facebook.com/groups/417150050668334>

Αν θέλετε να μοιραστείτε την πορεία σας μετά την αποφοίτηση από το ΤΕΕΠΗ, στείλτε μας ένα σύντομο κείμενο για δημοσίευση σε επόμενο ενημερωτικό φυλλάδιο, προκειμένου να εμπνευστούν οι επόμενες φοιτητικές γενιές και να αναδειχθεί η επιτυχία και η δυναμικότητα των αποφοίτων μας!. Στείλτε τα κείμενά σας στο psedduth@gmail.com



Για να μπορέσουμε να διατηρήσουμε και να αναπτύξουμε την σχέση μας, να μπορούμε να επικοινωνούμε και να ενημερώνεστε για τις δράσεις του ΤΕΕΠΗ και ευκαιρίες συμμετοχής σας προσκαλούμε να συμπληρώσετε το παρακάτω σύντομο ερωτηματολόγιο:

Ερωτηματολόγιο απόφοιτων ΤΕΕΠΗ, ΔΠΘ

Τα στοιχεία που συλλέγονται μέσω του παραπάνω ερωτηματολογίου και η επεξεργασία τους, γίνεται σε απόλυτη συμμόρφωση στον Γενικό Κανονισμό Προστασίας Δεδομένων (GDPR)