

Βιογραφικό σημείωμα

Όνοματεπώνυμο:	Μυρσίνη Λαντζουράκη
Διεύθυνση:	Ιατρού Βαφειάδη 23 69100 Κομοτηνή
Τηλέφωνα:	6977424441 25310 20025 25317 73174

Σπουδές

- **1996** ... Απόφοιτος της Ανώτερης Σχολής Δραματικής Τέχνης «**Βεάκη**»
- **2005** ... Απόφοιτος του **Τμήματος Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία** (Τ. Ε. Ε. Π. Η.) του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης
- **2006** ... Απόφοιτος Royal Holloway University of London.
MA in Applied Drama (Theatre in Community-Drama in Education) MA στο Εφαρμοσμένο Θέατρο (Θέατρο ως Κοινωνική Παρέμβαση-Δραματική Τέχνη στην Εκπαίδευση)

Επαγγελματική δραστηριότητα

Διδακτική πείρα:

- **1999-2000 και 2003-2004:** Διδασκαλία Αυτοσχεδιασμού και Υποκριτικής στο ερασιτεχνικό τμήμα του Δημοτικού Περιφερειακού Θεάτρου Κομοτηνής (ΔΗ. ΠΕ. ΘΕ.)
- **2001:** Διδασκαλία θεατρικού παιχνιδιού και δραματοποίησης στο 1^ο δημοτικό σχολείο Κομοτηνής.
- **2001 και 2002:** Διδασκαλία θεατρικού παιχνιδιού και δραματοποίησης σε παιδιά δημοτικού που φιλοξενήθηκαν από χώρες των Βαλκανίων στα πλαίσια της καλοκαιρινής κατασκήνωσης του Δημοτικού Οργανισμού Νεολαίας Άθλησης (ΔΟΝΑ) του Δήμου Κομοτηνής
- **2003:** Διδασκαλία κειμένων-ποιημάτων σε μαθητές των γυμνασίων Κομοτηνής και οργάνωση της εκδήλωσης «**Εκπαίδευση για την Ειρήνη**» στα πλαίσια προγράμματος της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Τμήμα Αγωγής Υγείας)

- **2005:** Διδασκαλία θεατρικού παιχνιδιού στο Κέντρο Δημιουργική Απασχόλησης Παιδιών του Δήμου Κομοτηνής (ΚΔΑΠ)
- **2007-2010:** Διδασκαλία των μαθημάτων Θεάτρου-Κουκλοθέατρου, Δραματοποίησης και Θεατρικού παιχνιδιού στο Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης
- **2008-2016:** Υπεύθυνη του Εργαστηρίου Θεατρικής Τέχνης και Αγωγής "Επί σκηνής". Διδασκαλία σε παιδιά και ενήλικες της θεατρικής τέχνης
- **2010:** Διδασκαλία και εμπύχωση θεατρικών ομάδων Γυμνασίων και Λυκείων σε συνεργασία με την δευτεροβάθμια εκπαίδευση του νομού Ξάνθης
- **2011-2013:** Διδασκαλία θεατρικής αγωγής στα πλαίσια του προγράμματος «Εκπαίδευση των παιδιών της Μουσουλμανικής μειονότητας στη Θράκη»
- **2014 και 2016:** Διδασκαλία του μαθήματος «**Κίνηση- Έκφραση- Ρυθμός**» στα πλαίσια του Μεταπτυχιακού προγράμματος «**Καινοτόμες Παιδαγωγικές Προσεγγίσεις σε Πολυπολιτισμικά Εκπαιδευτικά Περιβάλλοντα**» του Τμήματος Επιστημών της Εκπαίδευσης στην Προσχολική Ηλικία του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης

Εκπαιδευτικά προγράμματα

- **2002:** «**Νυχτέρι-Προξενιό-Γάμος**» Διδασκαλία και οργάνωση της εκδήλωσης με παιδιά του 4^{ου} Γυμνασίου Κομοτηνής στα πλαίσια προγράμματος της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Τμήμα Αγωγής Υγείας)
- **2006:** «**Painting Story**» («**Η Ιστορία ενός πίνακα**») Πραγματοποίηση εκπαιδευτικού προγράμματος για την 4^η τάξη (4th Grade) του ACS International School της περιοχής του Surrey στο Λονδίνο
- **2006-2009:** Σύσταση της ομάδας εναλλακτικού θεάτρου "N-ομάς" η οποία συνεργάζεται για τη υλοποίηση δράσεων θεατρικής παρέμβασης με φορείς από την Ελλάδα και το εξωτερικό
- **2007:** «**Η Ιστορία ενός πίνακα**» Σχεδιασμός και υλοποίηση θεατροπαιδαγωγικού προγράμματος που πραγματοποιήθηκε σε δημοτικά σχολεία της Κομοτηνής με την αρωγή της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης και της Γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς με θέμα «**Έλληνες ζωγράφοι του 19^{ου} και 20^{ου} αι.**»
- **2007:** «**Ο Ματίας και ο Αμαντού**» των Ariane le Fort και Valerie Michaux. Διασκευή και υλοποίηση προγράμματος με θέμα τη διαφορετικότητα με τα παιδιά της Ε' δημοτικού του 10^{ου} Δημοτικού σχολείου Κομοτηνής. Παρουσίαση στα πλαίσια της Ευρωπαϊκής Ημέρας Ανθρωπιστικής Βοήθειας
- **2008:** «**Εγώ και οι άλλοι, δηλαδή εμείς**» Σχεδιασμός και υλοποίηση θεατροπαιδαγωγικού προγράμματος που πραγματοποιήθηκε σε δημοτικά σχολεία της Κομοτηνής με την αρωγή της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης και με θέμα τη διαφορετικότητα
- **2008:** Οργάνωση εκδήλωσης για τα **Δικαιώματα του Παιδιού**, σε συνεργασία με το τμήμα πολιτιστικών της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης, το τμήμα Αγωγής Υγείας της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και το Κέντρο Πληροφόρησης Νέων
- **2009:** «**Τι υπέροχος κόσμος**» Σχεδιασμός και υλοποίηση θεατροπαιδαγωγικού προγράμματος που πραγματοποιήθηκε σε δημοτικά σχολεία της Κομοτηνής με την αρωγή της πρωτοβάθμιας και με θέμα την προστασία του περιβάλλοντος

- **2014- 2015:** Υπεύθυνη διοργάνωσης σειράς σεμιναρίων υπό την αιγίδα του Δημοτικού Περιφερειακού θεάτρου Κομοτηνής σε συνεργασία με το τμήμα σχολικών δραστηριοτήτων δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης νομού Ροδόπης με τίτλο: **«Θέατρο στην Εκπαίδευση- Από τη διαδικασία στην Πράξη»**

Εισηγήτρια σεμιναρίων

- **2006:** Σεμινάριο επιμόρφωσης στη θεατρική Αγωγή- θεατρικό παιχνίδι σε Νηπιαγωγούς του Δήμου Καβάλας
- **2008:** Σεμινάριο επιμόρφωσης στη θεατρική Αγωγή- θεατρικό παιχνίδι σε Νηπιαγωγούς του Δήμου Κομοτηνής
- **2009:** Σεμινάριο σε καθηγητές της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης με θέμα **«Θέατρο στην Εκπαίδευση, μια εναλλακτική μορφή διδασκαλίας»**, σε συνεργασία με το τμήμα Αγωγής Υγείας της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης Κομοτηνής και το Κέντρο Πληροφόρησης Νέων Κομοτηνής
- **2009:** Σεμινάριο επιμόρφωσης υπό την αιγίδα του γραφείου Αγωγής Υγείας για τους εκπαιδευτικούς της Β΄ βάθμιας εκπαίδευσης του Νομού Ροδόπης με τίτλο **«Το θέατρο ως μέσο προαγωγής της ψυχικής υγείας κατά τη διάρκεια της εκπαιδευτικής διαδικασίας»**
- **2011:** Σεμινάριο επιμόρφωσης υπό την αιγίδα του γραφείου Αγωγής Υγείας για τους εκπαιδευτικούς της Α΄ βάθμιας εκπαίδευσης του Νομού Ροδόπης με τίτλο **«Δεν παίζω με τη διατροφή μου, εκτός αν παίζω θέατρο»**
- **2014:** Σεμινάριο επιμόρφωσης εκπαιδευτικών των Μειονοτικών Σχολείων στα πλαίσια του προγράμματος **«Τεχνικές διδασκαλίας ανάπτυξης προφορικού και γραπτού λόγου μέσα από την τέχνη»** με θέμα **«Το κουκλοθέατρο στην τάξη»**
- **2014:** Σεμινάριο επιμόρφωσης εκπαιδευτικών των Μειονοτικών Σχολείων στα πλαίσια του προγράμματος **«Τεχνικές διδασκαλίας ανάπτυξης προφορικού και γραπτού λόγου μέσα από την τέχνη»** με θέμα **«Κατασκευή σεναρίου και κούκλας κουκλοθεάτρου»**
- **2014:** Πραγματοποίηση εργαστηρίου στην Επιστημονική Διημερίδα με τίτλο **«Η Σύνοδος των Τεχνών στο σημερινό Σχολείο»** που πραγματοποιήθηκε στη σχολή Επιστημών Αγωγής στην Αλεξανδρούπολη με θέμα **«Μετανάστες και ξενοφοβία- Διαφορετικότητα και αποδοχή»**
- **2015:** Σεμινάριο επιμόρφωσης εκπαιδευτικών με τίτλο **«Από το κείμενο στη σκηνή: Σκηνοθετικές Προσεγγίσεις»** υπό την αιγίδα του Δημοτικού Περιφερειακού θεάτρου Κομοτηνής σε συνεργασία με το τμήμα σχολικών δραστηριοτήτων δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης νομού Ροδόπης στα πλαίσια του προγράμματος **«Θέατρο στην Εκπαίδευση- Από τη διαδικασία στην Πράξη»**
- **2016:** Σεμινάριο επιμόρφωσης εκπαιδευτικών των Μειονοτικών Σχολείων με θέμα **«Θεατρική πρακτική: Μια εναλλακτική περσέγγωση για τη διδασκαλία των μαθημάτων του μειονοτικού σχολείου»** που διοργανώθηκε από τη Σχολική Σύμβουλο της 5^{ης} Περιφέρειας Δημοτικής Εκπαίδευσης Ροδόπης

Εισηγήσεις

- **2008:** Εισήγηση και πρακτικές εφαρμογές με θέμα **«Η θεατρική αγωγή στην εκπαιδευτική πράξη»** σε σειρά σεμιναρίων που διοργάνωσε το Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Κομοτηνής για εκπαιδευτικούς της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

- **2013:** Εισηγήτρια με θέμα τις «**Τεχνικές Κινηματογράφου**» στο ευρωπαϊκό πρόγραμμα **Our job is on fire- Youth Unemployment** σε συμμετέχοντες από την Ελλάδα και το εξωτερικό που διοργάνωσε το Κέντρο Ευρωπαϊκής Πληροφόρησης Νέων

Δράσεις

- **2007:** «**Κάσπαρ**» με αφορμή το κείμενο του Πέντερ Χάντκε: Θέατρο δρόμου με θέμα τις προκαταλήψεις και το ρατσισμό
- **2008:** «**Τι υπέροχος κόσμος**»: Θέατρο δρόμου με αφορμή γεγονότα που σημάδεψαν τη ζωή και τις μνήμη των συμμετεχόντων και θεματικές σε σχέση με το περιβάλλον, τον πόλεμο, την τρομοκρατία
- **2008:** «**Επι βίος η**»: Δράση με θέμα τη βία κατά των γυναικών. Συμμετοχή στην εκδήλωση που οργάνωσε η Περιφερειακή Επιτροπή Ισότητας με το Κέντρο Πληροφόρησης Νέων
- **2010:** «**Λουλούδια για τον Άλγκερνον**» Διασκευή και σκηνοθεσία του ομώνυμου διηγήματος του Ντάνιελ Κέις. Συμπαράγωγή της ομάδας Ν-ομάς με το Δη. Πε. Θε. Κομοτηνής. Η παράσταση παρουσιάστηκε στο Πανελλήνιο Συνέδριο Εξελικτικής Ψυχολογίας του Τμήματος Επιστημών της Εκπαίδευσης στη Προσχολική Ηλικία του Δ. Π. Θ. το Μάιο του 2010
- «**Bullying και cyber-bullying**» Δράση εφήβων του εργαστηρίου «επί σκηνής». Συμμετοχή στην ημερίδα με θέμα: «Ανήλικοι: θύματα ενδοοικογενειακής βίας, εκφοβισμού (bullying) και ηλεκτρονικού εκφοβισμού (cyberbullying). Το νομικό πλαίσιο, η θέση των εκπαιδευτικών και ο ρόλος της Αστυνομίας», που διοργάνωσε η Σχολή Αστυφυλάκων και η Ένωση Λειτουργών Μέσης Εκπαίδευσης (Ε.Λ.Μ.Ε.) Ροδόπης.
- **2012:** Συμμετοχή στην ενημερωτική δράση για τη βία στα σχολεία με την σκηνοθεσία και την προβολή ταινίας μικρού μήκους με θέμα «Ο σχολικός εκφοβισμός»
- **2012:** Σκηνοθεσία και παρουσίαση του δρώμενου «**Ο Αγώνας**» του Ισραελ Χόροβιτς στα πλαίσια της εβδομάδας εθελοντισμού
- **2013-2016:** Συμμετοχή με θεατρικές και παιδαγωγικές δράσεις στη εθελοντική δράση «**Ο Αϊ Βασίλης άργησε μια μέρα**»
- **2013:** «Το μυστικό του μαγικού αυλού» Σχεδιασμός και υλοποίηση της θεατροπαιδαγωγικής δράσης στα πλαίσια της εκπαίδευσης μουσουλμανοπαίδων στα ΚΕΣΠΕΜ του δήμου Κομοτηνής
- **2014:** Σύλληψη και σκηνοθεσία της δράσης «**Κρίση στην κρίση**» με θέμα τη στάση των νέων απέναντι στις Ευρωεκλογές
- **2014:** Οργάνωση και υλοποίηση flash mob στη κεντρική πλατεία Κομοτηνής με θέμα το Ρατσισμό και την Ξενοφοβία στα πλαίσια...
- **2014:** Σκηνοθεσία και υλοποίηση της δράσης «**Τώρα Μιλώ**» με θέμα τη βία κατά των γυναικών στα πλαίσια...
- **2015:** Σύλληψη και σκηνοθεσία της δράσης «**Περιθ- όριο**» με θέμα τον σχολικό εκφοβισμό στα πλαίσια...
- **2015:** Καλλιτεχνική δράση με τίτλο «**Δρόμο- ΛΟΓΙΑ: Συμμετέχω άρα υπάρχω**» που παρουσιάστηκε στην Επιστημονική Ημερίδα με τίτλο «**Τέχνη και Πολιτισμός στο Σχολείο του 21^{ου} αιώνα**» που πραγματοποιήθηκε στη Σχολή Επιστημών Αγωγής στην Αλεξανδρούπολη

Βιωματικά εργαστήρια και καλλιτεχνικές δράσεις σε ημερίδες- Συμπόσια

- Μ. Λαντζουράκη, Βιωματικό εργαστήριο με θέμα: «Μετανάστες και ξενοφοβία- Διαφορετικότητα και αποδοχή» στα πλαίσια της Επιστημονικής Δημερίδας «Η Σύνοδος των Τεχνών στο σημερινό Σχολείο» του προγράμματος Θαλής-ΕΚΠΑ: «Το θέατρο ως μορφοπαιδευτικό αγαθό και καλλιτεχνική έκφραση στη εκπαίδευση και την κοινωνία» στη Σχολή Επιστημών Αγωγής του Δ. Π. Θ. (Αλεξανδρούπολη, 31 Μαΐου – 1 Ιουνίου 2014)
- «Δρόμο-ΛΟΓΙΑ: Συμμετέχω άρα υπάρχω», Καλλιτεχνική δράση με θέμα τη συμμετοχικότητα των νέων, Σύλληψη- Σκηνοθεσία: Λαντζουράκη Μυρσίνη, συμμετοχή στην Επιστημονική Ημερίδα: Τέχνη και Πολιτισμός στο Σχολείο του 21^{ου} αιώνα στα πλαίσια του προγράμματος Θαλής στη Σχολή Επιστημών Αγωγής του Δ. Π. Θ., (Αλεξανδρούπολη, 21 Ιουνίου 2015)
- Μ. Λαντζουράκη, Κ. Γιόφτσαλη, Κ. Καραδημητρίου, G. Bougere, Βιωματικό Εργαστήριο με θέμα: «Τεχνικές Κίνησης και Έκφρασης Μέσα στο Μουσείο», στο: Επιστημονικό Συμπόσιο με διεθνή συμμετοχή: Άτυπη Μάθηση και Εκπαίδευση Ενηλίκων, Εργαστήριο Παιδαγωγικής Έρευνας Και Εκπαιδευτικών Πρακτικών του Τ.Ε.Ε.Π.Η. του Δ. Π. Θ., (Αλεξανδρούπολη, 20-21 Μαΐου 2016)

Δημοσιεύσεις σε πρακτικά Ημερίδων- Συμποσίων

- **2015:** Μ. Λαντζουράκη, «Μετανάστες και ξενοφοβία- Διαφορετικότητα και αποδοχή». Επιστημονική Δημερίδα «Η Σύνοδος των Τεχνών στο σημερινό Σχολείο» του προγράμματος Θαλής-ΕΚΠΑ: «Το θέατρο ως μορφοπαιδευτικό αγαθό και καλλιτεχνική έκφραση στη εκπαίδευση και την κοινωνία»
- **2016:** Μ. Λαντζουράκη, «Μια διαδρομή από την ιδέα στην πράξη. Δρόμο-ΛΟΓΙΑ: Συμμετέχω άρα υπάρχω». Επιστημονική Ημερίδα: «Τέχνη και Πολιτισμός στο Σχολείο του 21^{ου} αιώνα» στα πλαίσια του προγράμματος Θαλής-ΕΚΠΑ: «Το θέατρο ως μορφοπαιδευτικό αγαθό και καλλιτεχνική έκφραση στη εκπαίδευση και την κοινωνία»

Παράλληλες δραστηριότητες

- **2003:** Μετάφραση και διασκευή του θεατρικού έργου «**Η μικρή πλατεία**» του Κάρλο Γκολντόνι για την καλοκαιρινή παραγωγή του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κομοτηνής
- Συμμετοχή και δραματουργική επιμέλεια στις παρουσιάσεις των βιβλίων:
 - ο «Εκείνη η πόλη» της Ελένης Σκάβδη (2000)
 - ο «Οι περιπέτειες του Μπρέγκα» του Χρήστου Χαρτοματσίδη (2001)
 - ο «Ο θίασος των Αθηναίων» του Βασίλη Γκουρογιάννη (2002)
 - ο «Αθανασίου Διάκου- αδιέξοδος Β'» του Θανάση Πανδρευμένου (2003)
 - ο «Το μαύρο βιβλίο» του Γιώργου Γιαννόπουλου (2004)
 - ο «Το μενού των Φαντασμάτων» του Γιάννη Ξανθούλη (2005)
 - ο «Ο δικός μου Θεός» του Βαγγέλη Αυδίκου (2005)
 - ο Αφιέρωμα στο έργο του Διονύσιου Σολωμού (2007)

- **2011: «Bullying & Cyberbullying»:** Σκηνοθεσία τηλεοπτικού ενημερωτικού σποτ για το σχολικό εκφοβισμό
- **2012: «Ουτοπία»:** Σκηνοθεσία ταινίας μικρού μήκους βασισμένη στο βιβλίο της Τέσσας Δουλκέρη «Είδωλα- Η κατασκευή της εικόνας». Συμμετοχή στο φεστιβάλ ταινιών μικρού μήκους Λάρισας "Artfools" **(2014)**
- **2016:** Δραματοποίηση αποσπάσματος από το διήγημα «**Το μόνον της ζωής του ταξείδιον**» του Γεώργιου Βιζυηνού στα πλαίσια των εκδηλώσεων με τίτλο **Γεώργιος Βιζυηνός (1849-1896)- 120 χρόνια μετά**
- **2016:** Συν-σκηνοθεσία της παράστασης χοροθεάτρου «**Bird's lament- μικρό προφητικό ιντερμέδιο**» βασισμένη σε κείμενα από το μανιφέστο του Υπερρεαλισμού του Andre Breton
- **2016:** Συν-σκηνοθεσία της παράστασης «**Ποιος Ανακάλυψε την Αμερική**» της Χρύσας Σπηλιώτη

Παρακολούθηση σεμιναρίων:

- **1998: «Προσέγγιση του δεκαπεντασύλλαβου στίχου στο θεατρικό λόγο»**
Εισηγητής: Θωμάς Μοσχόπουλος
- **1998: «Θάλασσα και Συγχρονισμός»** Προτάσεις πάνω στο κείμενο του Ν. Α. Ασλάνογλου.
Εισηγητής: Γιάννης Χουβαρδάς

Ξένες Γλώσσες:

Αγγλικά (Michigan Proficiency in English)

Γαλλικά (Intermediate level)